

Imam Suchahyo

Dossier de Presse

9 mars – 20 avril 2019



Imam Suchahyo, Let's kiss mother's feet before leaving, 16,5 x 22,5cm

Vernissage samedi 9 mars à partir de 18h

Imam Suchahyo est un artiste autodidacte né à Tuban, Est Java, en 1978. C'est à l'école élémentaire qu'il découvre son intérêt pour l'art, dans un vieux livre consacré à un ancien Maître Indonésien. Très vite sa vocation artistique est confrontée à la pauvreté, divers problèmes familiaux et l'isolement social. Son originalité artistique et sa perception singulière de la vie sont alors mal acceptées par son environnement

conservateur. Cette situation a été son obstacle le plus grand, mais aussi une lutte permanente qui devient sa source d'inspiration.

Il a travaillé dans plusieurs villes en Indonésie comme Yogyakarta, Lampung, Jambi et Surabaya où il s'est imprégné des traditions locales, afin de les fusionner dans ses créations artistiques avec sa propre expérience de vie. L'art est devenu un outil permettant à Imam de se réconcilier avec une réalité qui ne correspond pas avec ses aspirations.



Exposition Personnelles

2017 Solo exhibition Cata Odata, Ubud Bali, Indonésia

2015. 'RUMAH KULIT'. Bloo Gallery. Padangbai, Bali.

Selected Group Exhibition

2016. 'Jiwo'. Cata Odata, Ubud, Bali, Indonesia. 2016.

2015. 'BARE JOURNAL Vol.2 : LIAR'. Cata Odata, Ubud. Bali, Indonesia.

2014. 'Heart Opened'. Cata Odata, Ubud. Bali, Indonesia.

2011. 'Anomali'. Surabaya Art Festival. Surabaya, Indonesia.

2011. Whistleblower. Gedung Orari, Tuban, Indonesia.

2010. 'Sumatera Art Festival'. Bandar Lampung, Sumatra, Indonesia.

2009. 'Indonesia - How Are You Today?' Tuban, Indonesia.

2008. 'Kebangetan'. Galeri Surabaya. Surabaya, Indonesia.

2007. 'Jamu Anti Stres'. Galeri Surabaya. Surabaya, Indonesia.

2006. 'Postcard'. Galeri Surabaya. Surabaya, Indonesia.

2005. 'Pameran Bersama di Tuban'. Tuban, Indonesia.

2003. 'Penembak Jitu'. Tuban, Indonesia.

2002. 'Satu Bingkai'. Tuban, Indonesia.

2001. 'Kapan Mampir ke Rumah'. Tuban, Indonesia.

Biennale

2014. 'Art Expo Malaysia'. Represented by Cata Odata. Matrade Exhibition and Convention Hall, Kuala Lumpur, Malaysia.

Residency

2015. 'BARE JOURNAL Vol.2 : LIAR'. Cata Odata, Ubud. Bali, Indonesia



Imam Sucahyo, An offer from the Land Lord, 39,5 x 54,5cm